



Российская Федерация
Совет депутатов Пролетарского городского поселения
Новгородского муниципального района, Новгородской области

Р Е Ш Е Н И Е

от 22.12.2022 № 161
п. Пролетарий

**Об утверждении Дизайн-кода п.Пролетарий
Пролетарского городского поселения
Новгородского муниципального района
Новгородской области**

В соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 года № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», Уставом Пролетарского городского поселения, Правилами благоустройства территории Пролетарского городского поселения, утвержденными Решением Совета депутатов Пролетарского городского поселения от 20.04.2022 № 108,

Совет депутатов Пролетарского городского поселения

РЕШИЛ:

1. Утвердить прилагаемый Дизайн-код п.Пролетарий Новгородского муниципального района Новгородской области.
2. Юридическим и физическим лицам привести в соответствие с Дизайн-кодом объекты капитального строительства, расположенные на территории п. Пролетарий Пролетарского городского поселения, принадлежащие им на праве собственности, находящиеся во владении, пользовании, аренде в течение пяти лет с момента вступления в силу настоящего решения.
3. Опубликовать настоящее решение в периодическом печатном издании «Пролетарский Вестник» и разместить на официальном сайте Администрации Пролетарского городского поселения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Глава городского поселения

Д.Н.Гаврилов

Председатель Совета депутатов
Пролетарского городского поселения

Е.С.Тимофеева

ДИЗАЙН-КОД ПРОЛЕТАРИЙ

ВЕРСИЯ ОТ 29.07.2022

ПРАВИЛА И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗМЕЩЕНИЮ ИНФОРМАЦИОННЫХ
КОНСТРУКЦИЙ (ВЫВЕСОК, ЗНАКОВ, ЛОГОТИПОВ И Т.Д.) НА ФАСАДАХ
ЗДАНИЙ В ПРОЛЕТАРИИ, РАСПОЛОЖЕНИЮ И ОБЛИКУ НАВЕСОВ



СОДЕРЖАНИЕ

ИНСТРУКЦИЯ ПО РАБОТЕ С ДОКУМЕНТОМ.....	3
ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ.....	4
АНАЛИЗ.....	5
ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА.....	6
ФОТОФИКСАЦИЯ.....	7
АНАЛИЗ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА ТЕРРИТОРИИ ПОСЁЛКА ГОРОДСКОГО ТИПА ПРОЛЕТАРИЙ.....	12
ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.....	13
ШРИФТ.....	14
РАЗРАБОТКА АДРЕСНОГО УКАЗАТЕЛЯ.....	15
ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ АДРЕСНОГО УКАЗАТЕЛЯ.....	16
ЛОГОТИП.....	18

ТИПЫ И ВИДЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ.....	19
ОБЩИЕ ПРАВИЛА.....	24
ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБЪЕКТЫ В П. ПРОЛЕТАРИЙ.....	25
РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДАХ.....	26
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОФОРМЛЕНИЯ СРЕДЫ, МУРАЛ.....	38
ОГРАЖДЕНИЕ.....	39
ОГРАЖДЕНИЯ В П. ПРОЛЕТАРИЙ.....	42
АНАЛОГИ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ, ЭЛЕМЕНТОВ БЛАГОУСТРОЙСТВА.....	43
КОМАНДА ПРОЕКТА.....	46

ИНСТРУКЦИЯ ПО РАБОТЕ С ДОКУМЕНТОМ

1

на стр. 7-12; 25 и 42
ознакомьтесь с
существующей
ситуацией и
проблемами
в поселении

2

на стр. 14-17
ознакомьтесь с
предложением по
размещению и
оформлению
адресного указателя

3

на стр. 19-24
ознакомьтесь с типами
информационных
конструкций и
правилами их
размещения

4

на стр. 26-37
ознакомьтесь с
предложением по
размещению вывесок
на фасадах

5

на стр. 43-45
ознакомьтесь с
подборкой элементов
благоустройства

3

ТЕРМИНЫ И ОПРЕДЕЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДАННОМ ДОКУМЕНТЕ

Дизайн-код

Свод правил и рекомендаций по проектированию стилистически единой, комфортной и безопасной городской среды. Правила касаются оформления и размещения вывесок, рекламы, элементов благоустройства, навигации и информации.

Рекламная конструкция

Средство стабильного территориального размещения наружной рекламы, прочно связанное с объектами недвижимости и не предназначенное для перемещения куда-либо; наружная реклама, используются щиты, стенды, строительные сетки, перетяжки, электронные табло, воздушные шары, аэростаты и иные технические средства стабильного территориального размещения.

Подложка

Плоскость, плоская прямоугольная форма или плоская сложная форма, на которую крепятся буквы вывески; подложка, в свою очередь, монтируется на фасад здания или крепится к другим элементам здания.

Вывеска

Доска с надписью, объявляющей название или род, вид деятельности предприятия, учреждения; информационная конструкция, размещаемая на фасадах, крышах и иных поверхностях строения.

Панель-кронштейн

Это рекламное поле с боковым креплением, как правило, к стене здания, мачте освещения или к собственной опоре.

Светопрозрачные конструкции

Любые конструкции, предназначенные для доступа света в помещение, а также двери со стеклянными элементами, витрины, витражи, атриумы и прочие светопрозрачные элементы здания.

Элементы благоустройства

Декоративные, технические, планировочные, конструктивные устройства, растительные компоненты, различные виды оборудования и оформления, малые архитектурные формы, некапитальные нестационарные сооружения, наружная реклама и информация, используемые как составные части благоустройства. К ним относятся: скамейки, урны, беседки, велопарковки, осветительные приборы.

Элементы навигации

Объекты навигационной структуры, позволяющие ориентироваться в пространстве и визуальной среде, к ним относятся: таблички, стенды, стелы, столбы, указатели.

Указатель направления

Конструкция, располагающаяся вдоль дорог, пешеходных и туристических маршрутов; является маркирующим знаком; содержит информацию о направлении пути.

Информационная табличка

Конструкция, располагающаяся около объектов, имеющих историческую, архитектурную, природную ценность. На ней размещается подробная информация об этом объекте.

Адресный указатель

Идентификатор здания, размещаемый на фасаде здания. Стандартный адресный указатель состоит из указателя наименования улицы и номера дома, либо представляет собой единую конструкцию, где указывается и то и другое.

Навигационный столб

Это модульные конструкции, являющиеся частью системы городского ориентирования. Конструкция представляет собой опору с модулями, на которых размещается реклама и информация социального характера. Навигационные столбы могут комплектоваться различными модульными системами иметь подвижные/неподвижные указатели, подсветку.

Автобусная остановка

Место у проезжей части, отведенное для остановки общественного транспорта с целью посадки и высадки пассажиров.

Мурал

Это разновидность монументальной живописи на габаритных зданиях и других архитектурных сооружениях. Мурал, обычно, представляет собой красочное выразительное изображение, нанесенное на вертикальную поверхность глухих стен жилых домов, коммерческих объектов или заборов.



ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Пролетарий — посёлок городского типа в Новгородском муниципальном районе Новгородской области. Посёлок расположен в 7 км от озера Ильмень и в 28 км к юго-востоку от Великого Новгорода на левом берегу реки Большая Ниша, напротив села Бронница вдоль старого участка федеральной автомагистрали «Россия»

1495

Впервые упоминается как Сельцо-у-Ниши. Тогда это была часть Деревской Пятины Новгородских земель

1835

Здесь была построена мельница инженером и помещиком Казимиром Райхелем. Район стал называться Новая Мельница

1885

Сын Пётр Райхель построил фарфоровый завод. В 1892 году фабрика была продана Ивану Кузнецову. В 1918 году завод был конфискован государством

1922

Посёлок, обслуживающий завод, был переименован в Пролетарий

1941-1963

Пролетарий был центром Мстинского района, сначала в Ленинградской области, а затем в Новгородской области, от 16.12.1963 г. Пролетарский поселковый Совет перешёл в административное подчинение Новгородскому горсовету, а в соответствии с решением Новгородского облисполкома от 1965 г. № 6 посёлок Пролетарий вошёл в Новгородский район

• Фарфоровый завод «Пролетарий», основная продукция — посуда (предприятие существует, но находится в стадии банкротства с 1996 г.)

• В посёлке также есть больница, ветлечебница, отделение милиции, два детских сада, средняя общеобразовательная школа и дом культуры. В 2004 году здесь был построен дом-интернат для престарелых и инвалидов



ФОТОФИКСАЦИЯ

ОГРАЖДЕНИЯ

В поселении большое количество ограждений, которые выполнены из материалов низкого качества и без соблюдения единых решений. Это создаёт сильный визуальный шум и негативно сказывается на общем восприятии сельской территории.



7

ФОТОФИКСАЦИЯ

УЛИЧНАЯ МЕБЕЛЬ

Уличная мебель в поселении представлена множеством скамеек, лавок, урн разной формы, цвета, дизайна. Такое разнообразие видов уличной мебели, не связанных единым стилистическим решением, приносит дисгармонию в сельскую среду.



8

ФОТОФИКСАЦИЯ

ЦВЕТОЧНИЦЫ

В поселении большое количество цветочниц и вазонов. Выполнены они из некачественного материала. При благоустройстве дворовых территорий используются принципы и методы, которые давно устарели. Например, цветочные вазоны из резиновых покрышек. Цветочницы и вазоны отличаются друг от друга видом, формой, цветом и стилистически не соответствуют уличной мебели.



9

ФОТОФИКСАЦИЯ

АВТОБУСНАЯ ОСТАНОВКА

В поселении отсутствуют автобусные остановки. На протяжении всей дороги есть только одна остановка, которая выполнена из металла и профлиста, также есть деревянная скамейка. На остановке нельзя полностью укрыться при дождливой и ветреной погоде. На остановке отсутствует информация о движении транспорта.



10

ФОТОФИКСАЦИЯ

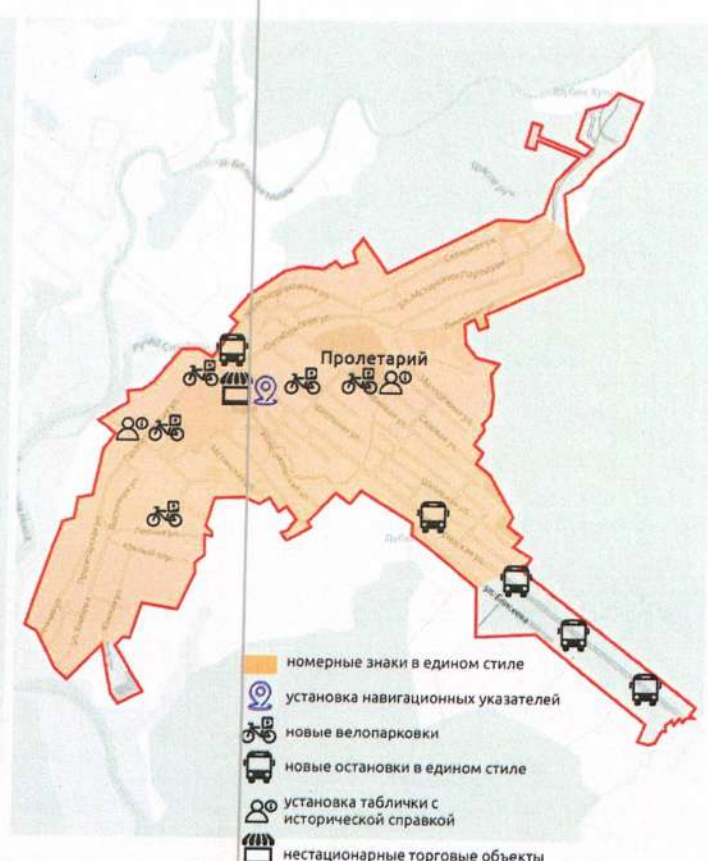
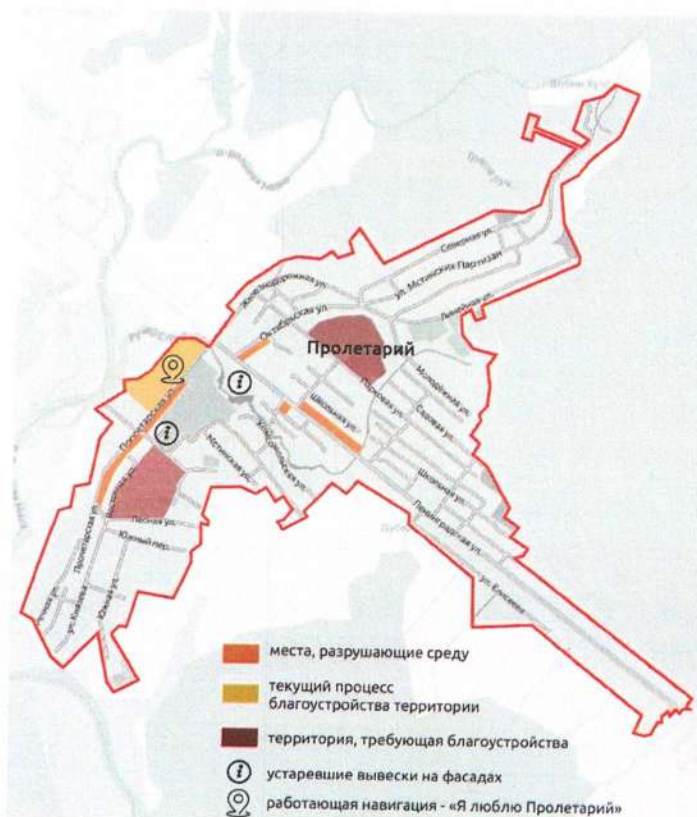
АДРЕСНЫЕ ТАБЛИЧКИ

Адресная навигация в поселении представлена домовыми табличками разных стилей, цветов и форм. Из-за отсутствия единого художественного оформления таких табличек возникают сложности в ориентировании на улицах посёлка.



11

АНАЛИЗ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ БЛАГОУСТРОЙСТВА ТЕРРИТОРИИ ПОСЁЛКА ГОРОДСКОГО ТИПА ПРОЛЕТАРИЙ



12

ПРОЕКТНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ



ШРИФТ

Для адресных указателей выбран шрифт «**KTF JERMILOV**» в цвете: Синий - (RAL 5002) "Ультрамариново-синий"

Цвет выбран с учётом хорошей читабельности текста в любое время суток (с учётом минимальной подсветки в вечернее и ночное время). Предлагается два варианта: цветной шрифт на белом фоне и инверсия - белый шрифт на цветном фоне.



KTF JERMILOV

А Б В Г Д Е Ё Ж З И К Л
М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч
Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

А Б В Г Д Е Ё Ж З И К Л
М Н О П Р С Т У Ф Х Ц Ч
Ш Щ Ъ Ы Ь Э Ю Я

А В С D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z
А В С D E F G H I J K L M
N O P Q R S T U V W X Y Z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

(! ?) " ' / . : , ; *

Итоговый вариант адресного указателя смотрите на стр. 15

РАЗРАБОТКА АДРЕСНОГО УКАЗАТЕЛЯ

КОНЦЕПЦИЯ АДРЕСНЫХ УКАЗАТЕЛЕЙ

Форма адресного указателя обусловлена идентичностью поселения. Предполагается использование ультрамариново-синего цвета, в разных вариациях – позитиве и негативе с возможностью применения их на разных улицах. Синий цвет ассоциируется с водой и воздухом.

ИСПОЛЬЗУЕТСЯ ШРИФТ **KTF JERMILOV**



RAL - 5002
Ультрамариново-синий

ИТОГОВЫЕ ВАРИАНТЫ АДРЕСНОГО УКАЗАТЕЛЯ

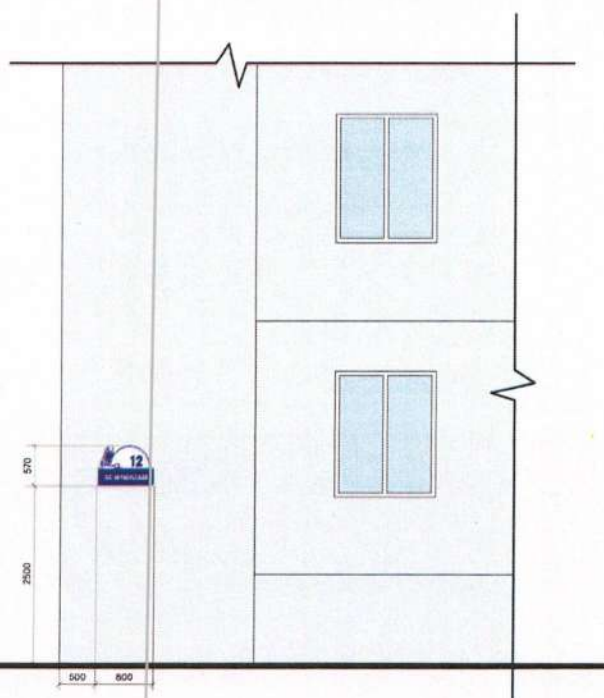


15

ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ АДРЕСНОГО УКАЗАТЕЛЯ

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 8

УЛИЦА ОКТЯБРЬСКАЯ, 12



16

ПРАВИЛА РАЗМЕЩЕНИЯ АДРЕСНОГО УКАЗАТЕЛЯ

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 18



17

ЛОГОТИП

КОНЦЕПЦИЯ ЗНАКОВ ПОСЕЛЕНИЯ ПРОЛЕТАРИЙ

Пролетарий — посёлок городского типа в Новгородском муниципальном районе Новгородской области, который расположен в 7 км от озера Ильмень и в 28 км к юго-востоку от Великого Новгорода на левом берегу реки Большая Ниша, напротив села Бронница.

В 1882 году здесь был выстроен гончарный завод, а через два года завод стал выпускать фарфоро-фаянсовые изделия.

Основой для создания знака послужила плывущая ладья, которая с 1967-1975 гг. являлась клеймом фарфорового завода «Пролетарий».

ЭЛЕМЕНТЫ ЗНАКОВ

Шрифт знака **KTF JERMILOV**

Цветовая палитра

● CMYK 96/89/0/0
RGB 54/49/163

○ CMYK 0/0/0/0
RGB 255/255/255



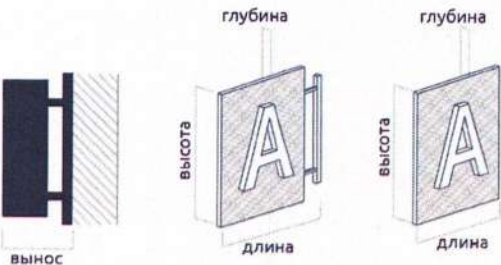
**ПРОЛЕТАРСКОЕ
ГОРОДСКОЕ
ПОСЕЛЕНИЕ**

Знак имеет форму круга синего цвета. На синем фоне располагается плывущая ладья, выполненная в белом контуре.

Знак представлен в двух вариантах. В первом варианте название поселения располагается внутри знака, а во втором варианте с правой стороны от знака.

18

ТИПЫ И ВИДЫ ИНФОРМАЦИОННЫХ КОНСТРУКЦИЙ



Габариты информационных элементов, т.е. высота, длина и глубина указываются с учётом всех вариаций исполнения. То есть глубина вывески с подложкой и объёмными буквами включает в себя эти элементы и составляет указанное число. Вынос - максимальное расстояние от плоскости фасада до крайней точки информационного элемента.

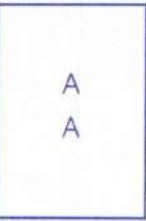
ВЫВЕСКА

- это информационная конструкция, размещаемая на фасадах, крышах и иных внешних поверхностях.

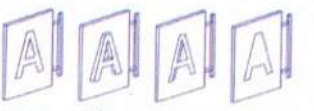
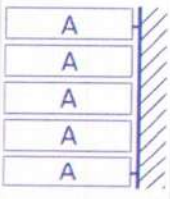
Закон РФ от 07.09.1992 N 2300-1 (ред. от 24.04.2020) "О защите прав потребителей" ст. 9 п.1:

"Изготовитель (исполнитель, продавец) обязан довести до сведения потребителя фирменное наименование (наименование) своей организации, место её нахождения (адрес) и режим её работы. Продавец (исполнитель) размещает указанную информацию на

ТИП КОНСТРУКЦИИ	ВИД КОНСТРУКЦИИ	ВАРИАЦИИ ИСПОЛНЕНИЯ ГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА	ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ ИСПОЛНЕНИЯ	УСЛОВИЯ
 ВЫВЕСКА информационная конструкция, размещения на фасадах, крышах и иных внешних поверхностях	ВЫВЕСКА с подложкой	 плоская объёмная сквозная гравировка		Вывески с подложкой на некоторых типах улиц рекомендуется не использовать. Не допускается дублирование информации на вывеске и консольной вывеске для одного предприятия.
необходимо донести фирменное наименование своей организации, место её нахождения и режим её работы до потребителя	ВЫВЕСКА без подложки	 плоская объёмная		Вывеска без подложки может быть на любом типе улицы без ограничений.
 ЛАЙТБОКСЫ И НЕОНОВЫЕ ВЫВЕСКИ или световой короб может иметь простую и сложную форму	ВЫВЕСКА короб простой формы	 плоская на кронштейне		Не допускается размещение у жилых окон.
	ВЫВЕСКА сложной формы	 объёмная		Не допускается размещение у жилых окон.

ТИП КОНСТРУКЦИИ	ВИД КОНСТРУКЦИИ	ВАРИАЦИИ ИСПОЛНЕНИЯ ГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА	ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ ИСПОЛНЕНИЯ	УСЛОВИЯ
ВИТРИНА это пространство за окном магазина, закрытое стеклом, в котором выставлены образцы товаров или любая другая экспозиция	ВЫВЕСКА  вывеска с подложкой	 плоская объемная сквозная гравировка		Не допускается установка вывесок на светопрозрачные конструкции при условии одновременной установки фасадной вывески для одного предприятия.
	ВЫВЕСКА  вывеска без подложки	 плоская объемная		Допускается одновременная установка вывески на светопрозрачную конструкцию и установка консольной вывески при условии отсутствия дублирования информации.
	 оформление витрин	 плоская		Оформление витрин окон и других светопрозрачных конструкций осуществляется временными материалами.
ВИТРИНА небольшой информационный щит, как правило, располагается рядом с входом и сообщает информацию о заведении или его деятельности, времени работы и т.д.	 вывеска без подложки	 плоская объемная сквозная гравировка		Допускается одновременная установка с любым типом конструкции при условии обозначения на табличке информации: адрес и режим работы. В ином случае не допускается дублирование информации на информационных конструкциях предприятия. Все таблички на фасаде необходимо размещать на единой горизонтальной оси.

21

ТИП КОНСТРУКЦИИ	ВИД КОНСТРУКЦИИ	ВАРИАЦИИ ИСПОЛНЕНИЯ ГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА	ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ ИСПОЛНЕНИЯ	УСЛОВИЯ
КОНСОЛЬНАЯ ВЫВЕСКА двусторонняя конструкция, располагается перпендикулярно пешеходному или транспортному потоку	 с подложкой	 плоская объемная сквозная гравировка		Не допускается установка более одной консольной вывески на одно предприятие. На консольной вывеске допускается размещать информацию, не дублирующую информацию на вывеске.
	 без подложки	 объемная		Рекомендуется устанавливать консольную вывеску при невозможности установки вывески на фасаде. Расстояние не менее 2,5 м от уровня земли до нижнего края консольной вывески любого вида. Расстояние между консольными вывесками необходимо принимать не менее 10 м.
	 консоль-рубрикатор (блочный консольный указатель)	 плоская		Допускается установка при условии, если одна входная группа обеспечивает доступом нескольких коммерческих помещений или при условии расположения нескольких коммерческих предприятий во дворе. Не допускается одновременная установка консоли рубрикатора и вывески предприятия.

22

ТИП КОНСТРУКЦИИ	ВИД КОНСТРУКЦИИ	ВАРИАЦИИ ИСПОЛНЕНИЯ ГРАФИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА	ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ ИСПОЛНЕНИЯ	УСЛОВИЯ
КРЫШНЫЕ КОНСТРУКЦИИ представляют собой объекты, которые ставятся на крышу здания или сооружения объекты могут быть рекламными или информационными, как правило, имеют крупные габариты крышные конструкции, состоящие только из логотипа или световых букв - называются световые рекламы на крышах	ВЫВЕСКА с подложкой	 плоская объёмная сквозная гравировка		Крышные конструкции с подложкой возможно установить, только если вывеска несёт эстетическую ценность и установка конструкции является обоснованной.
	ВЫВЕСКА без подложки	 плоская объёмная		Запрещено устанавливать рекламные крышные конструкции на зданиях объектах культурного наследия.

ОБЩИЕ ПРАВИЛА*

* ПРАВИЛА РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ НА ВСЕ ТИПЫ КОММЕРЧЕСКИХ ПРЕДПРИЯТИЙ И ВСЕ ТИПЫ УЛИЦ

3. ЕДИНЫЙ СТИЛЬ



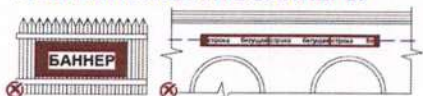
Предлагается использование одних и тех же материалов, цветового решения подложек на одном фасаде для всех коммерческих предприятий.

4. УВАЖАЙТЕ АРХИТЕКТУРНЫЙ ОБЛИК ГОРОДА



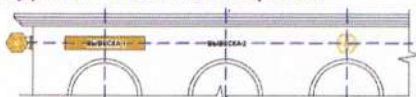
Не разрешается перекрывать, нарушать конструкцию и облик декоративных или архитектурно значимых элементов фасада здания.

7. НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ БАННЕРЫ



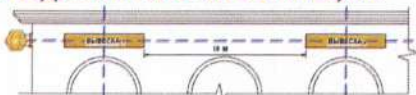
В целях сохранения и поддержания общего городского облика, не разрешается использование бегущих строк и баннеров.

1. ЕДИНАЯ ОСЬ РАЗМЕЩЕНИЯ

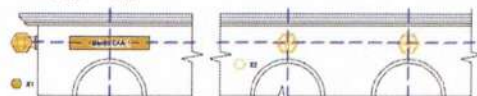


Горизонтальная ось размещения фасадных вывесок, консольных вывесок, знаков и логотипов должна быть едина. Информационные конструкции разных предприятий не должны смещаться относительно горизонтальной оси. Рекомендуется выбирать вертикальную ось посередине проёмов, над которыми располагается вывеска.

5. НЕ ДУБИРУЙТЕ ИНФОРМАЦИЮ



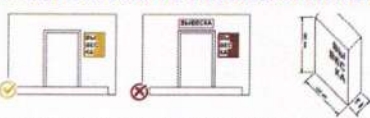
Допускается размещать вывески и информационные элементы одного предприятия с одинаковой информацией не ближе, чем в 15 м друг от друга.



Допускается размещать информационные элементы, содержащие фирменные знаки или логотипы в количестве не более двух конструкций такого типа при расположении элементов на фасаде. При размещении на козырьке не более одной конструкции такого типа.

Частные случаи рассматриваются в соответствующих разделах по типам улиц или типам коммерческих прост.

8. РАСПОЛАГАЙТЕ ВЫВЕСКИ ПРАВИЛЬНО



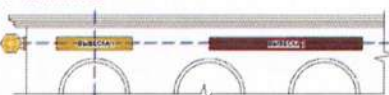
Не светящиеся и плоские вывески могут располагаться не только над проёмами, но и сбоку от проёма на месте таблички или совместно с ней. При таком расположении вывески также нельзя дублировать информацию. Размер таких вывесок ограничен до 350 мм в высоту, 500 мм в ширину, 100 мм в глубину и вынос не более 100 мм.

2. ЗАПОЛНЕНИЕ ОКОННЫХ ПРОЁМОВ НЕ БОЛЕЕ 30%

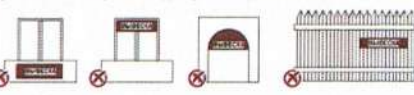


Не разрешается «глухое» заполнение оконных проёмов. Процент заполнения рассчитывается от общей площади светопрозрачных элементов (стёкол) проёмов. Так же не допускается использование медиаэкранов, медиавывесок, рекламных щитов, лайтбоксов и т.д. внутри помещения на расстоянии менее чем 1 м от светопрозрачных конструкций.

6. НЕ ЗАХОДИТЕ НА ЧУЖУЮ ТЕРРИТОРИЮ

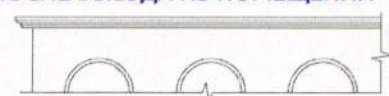


Вы имеете право располагать знаки и вывески только над вашим предприятием. (Исключения составляют предприятия, находящиеся во дворе. см. правила к соответствующему типу зданий). Придерживайтесь центральной оси проёмов для размещения вывесок.



Запрещено размещение вывесок и прочих информационных, рекламных элементов на лоджиях, жилых окнах, арках, ограждениях и прочих не предназначенных для этого местах.

9. ПОСЛЕ ВЫЕЗДА ИЗ ПОМЕЩЕНИЙ



Все информационные конструкции подлежат демонтажу после выезда предприятия, а все элементы фасада - восстановлению.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ОБЪЕКТЫ В П. ПРОЛЕТАРИЙ

1 Какая здесь проблема?

использование баннеров

Почему так происходит?

самый бюджетный и быстрый способ обозначить своё предприятие или магазин



Почему это неправильно?

- баннер быстро изнашивается, выгорает на солнце, теряет качественные и эстетические характеристики

- занимает большую площадь на здании, перекрывая фасад

Как решить проблему?

- использовать более качественные вывески меньших размеров

2 Какая здесь проблема?

загруженный информационный стенд

Почему так происходит?

неструктурированная система размещения



Почему это неправильно?

- большое количество неструктурированных объявлений мешает восприятию информации

Как решить проблему?

- установить информационные стенды с более упорядоченным расположением объявлений

- выбирать качественные, устойчивые к плохим погодным условиям материалы

25

ПРОБЛЕМЫ И ТЕКУЩЕЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 6А



Плохо: 70% фасада увешено разношерстными, стилистически разрозненными вывесками, при этом информация на них не является интуитивно понятной

Плохо: У входной группы неструктурированное размещение информационных элементов

Плохо: Демонстрационные объекты закрывают обзор на фасад

Плохо: рекламные вывески расположены вертикально на фасаде, что препятствует комфортному считыванию информации

26

РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДЕ

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 6А



1. Плоские вывески

Вывески на фасаде располагаются над оконными проёмами по ширине окна, высота вывески 600мм
Вывеска располагается над входной группой, высота вывески 400мм, ширина равна дверному проёму
При использовании подложки следует соблюдать минимальные отступы от контура (≥ 100 мм)

2. Панель-кронштейны всех видов и вариантов исполнения, кроме невидимого крепления вплотную

Надписи вывески следует исполнять в едином цвете

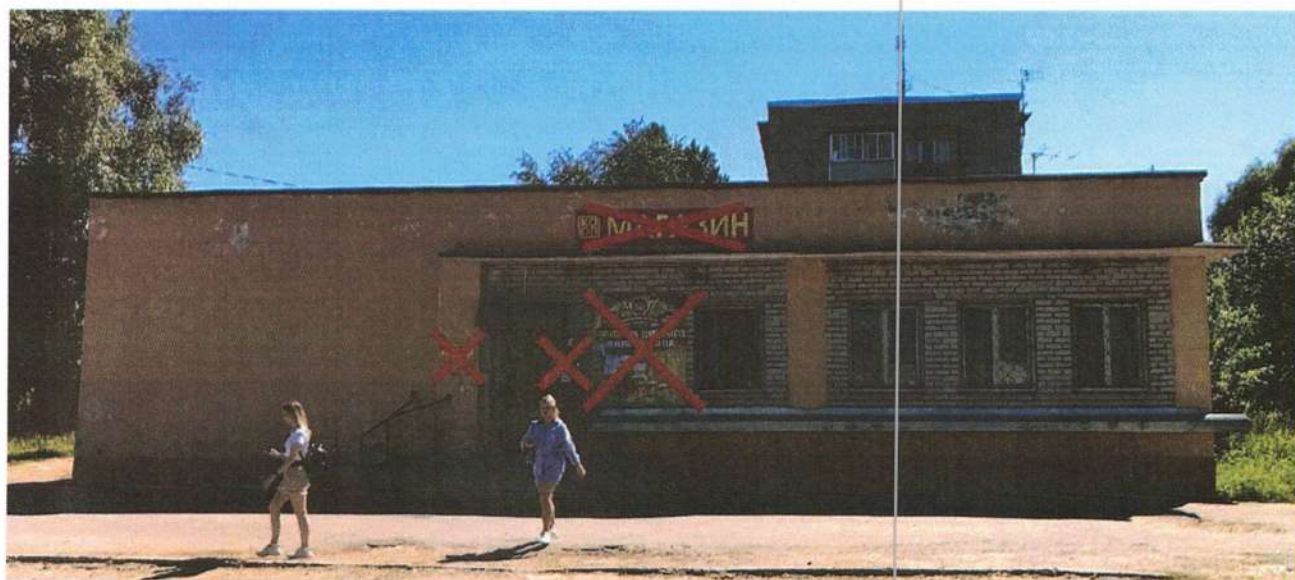
3. Таблички информационные и общие указатели всех вариантов исполнения, кроме объемного и вырезанного

Таблички с информацией о работе магазина рекомендуется располагать рядом с входами в здание и соблюдать отступы от контура таблички (≥ 25 мм)
Размер таблички 500мм x 350мм

27

ПРОБЛЕМЫ И ТЕКУЩЕЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

УЛИЦА ЛЕНИНА, 7А



Плохо: Устаревший шрифт рекламной вывески

Плохо: У входной группы неструктурированное размещение информационных элементов

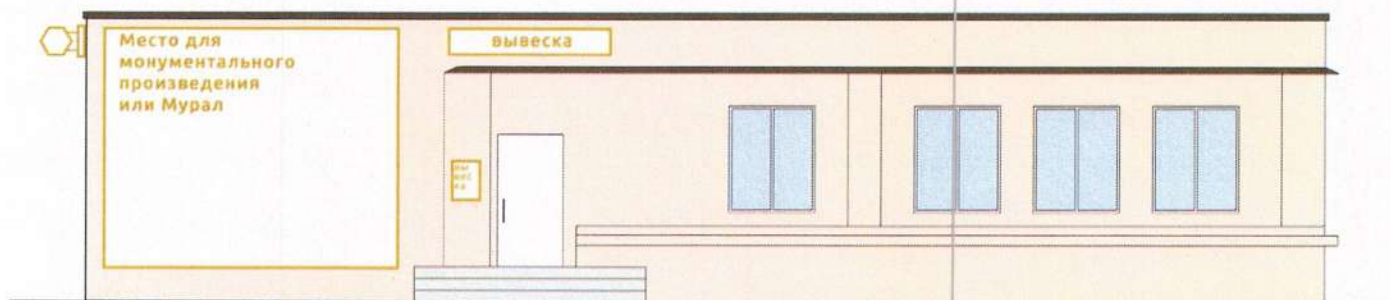
Плохо: Избыток художественных элементов на баннере

Плохо: Фасад выведен из разных отделочных материалов

28

РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДЕ

УЛИЦА ЛЕНИНА, 7А



1. Плоские вывески

Вывеска располагается на верхней части фасада над входной группой, высота вывески 400мм
При использовании подложки следует соблюдать минимальные отступы от контура ($\geq 100\text{мм}$)

2. Панель-кронштейны всех видов и вариантов исполнения, кроме невидимого крепления вплотную

Надписи вывески следует исполнять в едином цвете

3. Таблички информационные и общие указатели всех вариантов исполнения, кроме объемного и вырезанного

Таблички с информацией о работе магазина рекомендуется располагать рядом с входами в здание и соблюдать отступы от контура таблички ($\geq 25\text{мм}$)
Размер таблички 350мм x 500мм

29

ПРОБЛЕМЫ И ТЕКУЩЕЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 6А



Плохо: Рекламные вывески расположены вертикально на фасаде, что препятствует комфортному считыванию информации

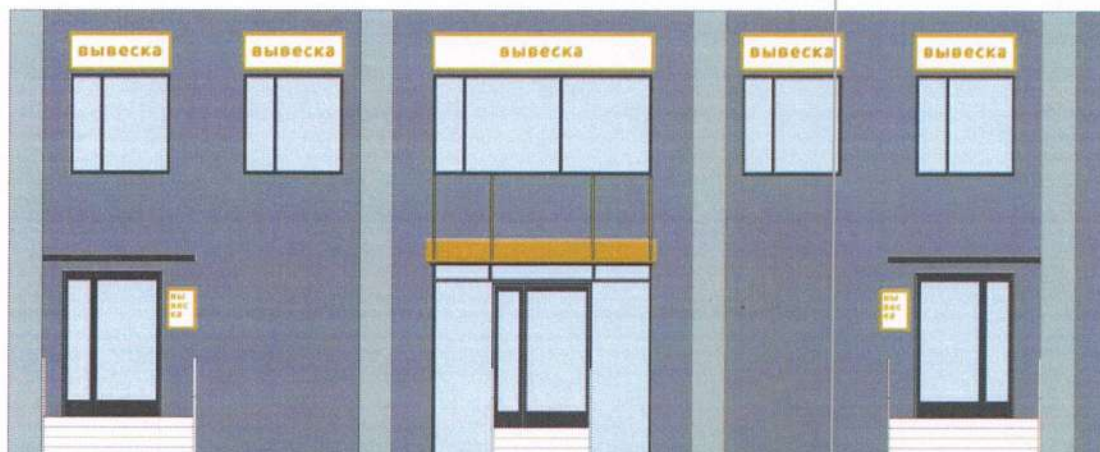
Плохо: У входной группы неструктурированное размещение информационных элементов

Плохо: Рекламные вывески расположены неструктурированно на фасаде

30

РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДЕ

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 6А



1. Плоские вывески

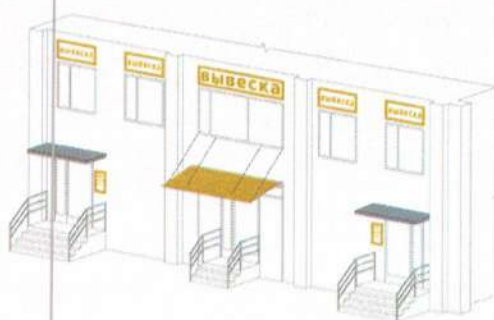
Вывески располагаются над оконными проёмами по ширине окна, высота вывески 600мм. При использовании подложки следует соблюдать минимальные отступы от контура ($\geq 100\text{мм}$)

2. Таблички информационные и общие указатели всех вариантов исполнения, кроме объёмного и вырезанного

Таблички с информацией о работе магазина рекомендуется располагать рядом с входами в здание и соблюдать отступы от контура таблички ($\geq 25\text{мм}$). Размер таблички 350мм x 500мм

3. Козырьки при входных группах

Рекомендуется установить козырёк по ширине входной группы из того же материала



31

ПРОБЛЕМЫ И ТЕКУЩЕЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 8



Плохо: Рекламные вывески стилистически разрозненны

Плохо: У входной группы неструктурированное размещение информационных элементов

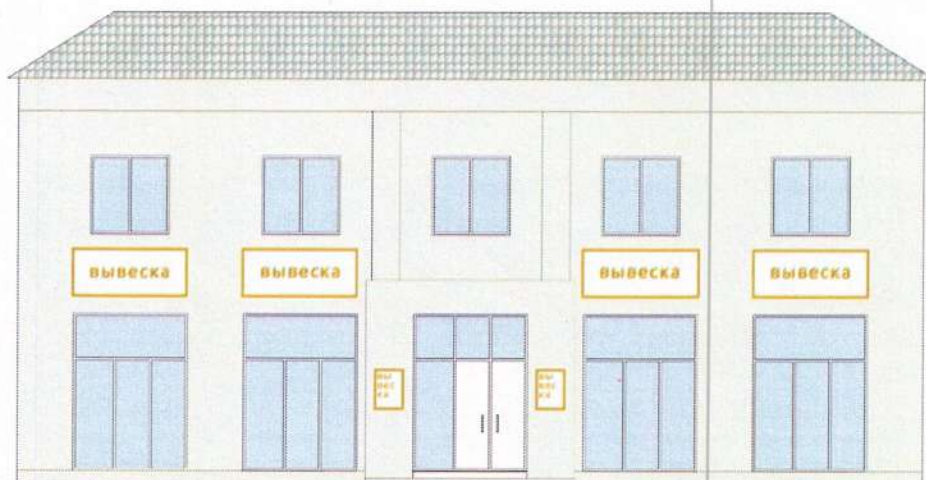
Плохо: Избыток художественных элементов на баннере

Плохо: Фасад перекрыт озеленением

32

РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДЕ

УЛИЦА ЛЕНИНГРАДСКАЯ, 8



1. Плоские вывески

Вывески на фасаде располагаются над оконными проёмами по ширине окна, высота вывески 600мм
При использовании подложки следует соблюдать минимальные отступы от контура ($\geq 100\text{мм}$)

2. Таблички информационные и общие указатели всех вариантов исполнения, кроме объёмного и вырезанного

Таблички с информацией о работе магазина рекомендуется располагать рядом с входами в здание и соблюдать отступы от контура таблички ($\geq 25\text{мм}$)
Размер таблички 350мм x 500мм

33

ПРОБЛЕМЫ И ТЕКУЩЕЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА

УЛИЦА ПРОЛЕТАРСКАЯ, 1



Плохо: Окна перекрыты вывесками. Окно не должно быть закрыто более чем на 30%

Плохо: Размещение вывесок неструктурированно на фасаде

Плохо: Слишком крупногабаритные вывески несоразмерные человеку и фасаду

Плохо: Вторая половина фасада полностью перекрыта озеленением

34

РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДЕ

УЛИЦА ПРОЛЕТАРСКАЯ, 1



1. Плоские вывески

Вывески на фасаде располагаются над оконными проёмами по ширине окна, высота вывески 900мм
При использовании подложки следует соблюдать минимальные отступы от контура ($\geq 100\text{мм}$)

2. Вывески на козырьках

Вывески выполнить строго в размер самого козырька

3. Таблички информационные и общие указатели всех вариантов исполнения, кроме объемного и вырезанного

Таблички с информацией о работе магазина рекомендуется располагать рядом с входами в здание и соблюдать отступы от контура таблички ($\geq 25\text{мм}$)
Размер таблички 350мм x 500мм

35

РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДЕ

УЛИЦА ПАРКОВАЯ, 5



1. Вывески

Объёмная вывеска без подложки располагается над входом в здание на козырьке, высота вывески должна быть $\leq 700\text{мм}$

Разместить на левой части здания дополнительные плоскости афиш того же размера, что и существующие

2. Монументальное произведение или мурал

Расположение над оконными проёмами в верхней части фасада

36

РАЗМЕЩЕНИЕ ВЫВЕСОК НА ФАСАДЕ

УЛИЦА ЛЕНИНА, 3А

1. Плоские вывески

Вывески располагаются над оконными проёмами по ширине окна, высота вывески 40мм
При использовании подложки следует соблюдать минимальные отступы от контура ($\geq 100\text{мм}$)

2. Таблички информационные и общие указатели всех вариантов исполнения, кроме объёмного и вырезанного

Таблички с информацией о работе магазина рекомендуется располагать рядом со входами в здание и соблюдать отступы от контура таблички ($\geq 25\text{мм}$)
Размер таблички 350мм x 500мм

3. Объёмная вывеска

Вывеска располагается над входной группой на вертикальной оси посередине проёмов

1 вариант



2 вариант



37

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ОФОРМЛЕНИЯ СРЕДЫ, МУРАЛ

Муралы позволяют разнообразить визуальную среду, а также могут нести в себе познавательную информацию.

Для них выделяются фасады по адресам: ул. Октябрьская, 12;
ул. Ленина, 7А; ул. Парковая, 5; ул. Школьный двор, 4

возможные дома для размещения мурала



ул. Парковая, 5



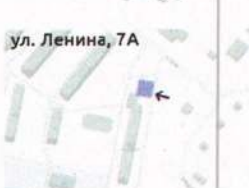
ул. Октябрьская, 12



ул. Школьный двор, 4



ул. Ленина, 7А



38

ОГРАЖДЕНИЕ

ОГРАЖДЕНИЕ - ВЕРТИКАЛЬНАЯ ОГРАЖДАЮЩАЯ КОНСТРУКЦИЯ В ЗДАНИЯХ, НА УЛИЦАХ И ПАРКАХ ВЫСОТОЙ ОТ СТУПЕНЕЙ ДО ГРУДИ ЧЕЛОВЕКА.

ОСНОВНОЕ НАЗНАЧЕНИЕ ОГРАЖДЕНИЯ - ПЕРЕГОРОДИТЬ ХОД ПОПЕРЕК КОНСТРУКЦИИ (ДЕКОРАТИВНО-ОГРАДИТЕЛЬНЫХ ЦЕЛЯХ, БЕЗОПАСНОСТИ И ВРЕМЕННЫХ).

В ОТЛИЧИЕ ОТ ПЕРИЛ, ОГРАДА НЕ ИМЕЕТ ПОРУЧНЯ, ЧТО УКАЗЫВАЕТ НА ЕЁ ОГРАЖДАЮЩИЕ ФУНКЦИИ.

ОГРАЖДЕНИЕ СОСТОИТ ИЗ СТОЕК (ЯВЛЯЕТСЯ КАРКАСОМ) И ЗАПОЛНЕНИЯ (ДЕКОРАТИВНО-ХУДОЖЕСТВЕННАЯ И ОГРАДИТЕЛЬНАЯ ФУНКЦИЯ).

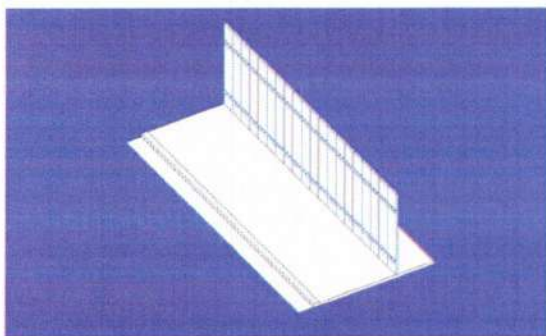


ОГРАЖДЕНИЯ: ТИПЫ И ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ

СПЛОШНЫЕ ОГРАЖДЕНИЯ

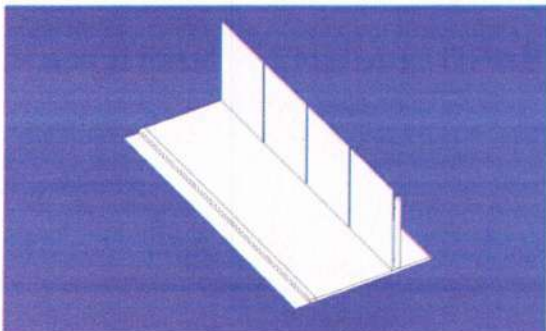
С1. НАБОРНЫЕ

Ограждение из примыкающих друг к другу плоских элементов (реек, досок и т.п.).



С2. ЛИСТОВЫЕ

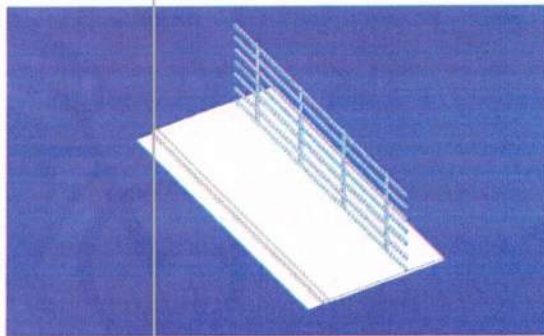
Ограждение из сплошного или перфорированного листового материала.



ПРОНИЦАЕМЫЕ ОГРАЖДЕНИЯ

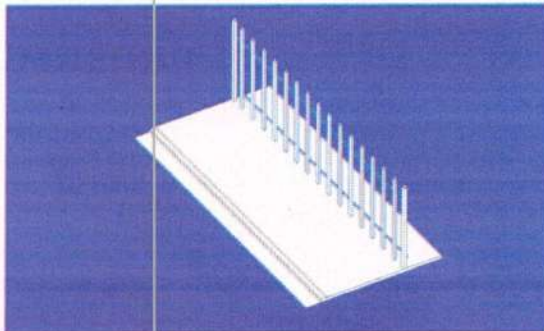
П1. ГОРИЗОНТАЛЬНЫЕ

Ограждение из горизонтальных элементов, неплотно соединенных друг к другу, зафиксированных на вертикальных опорах.



П2. ВЕРТИКАЛЬНЫЕ

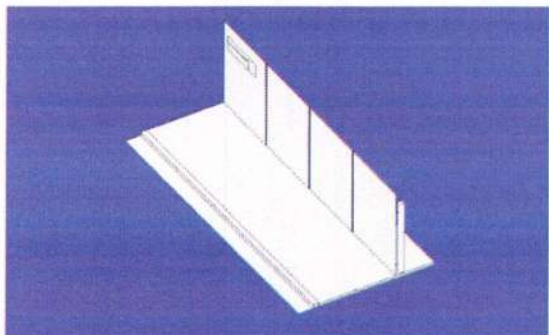
Ограждение из вертикальных соединённых элементов, установленных на небольшом расстоянии друг от друга.



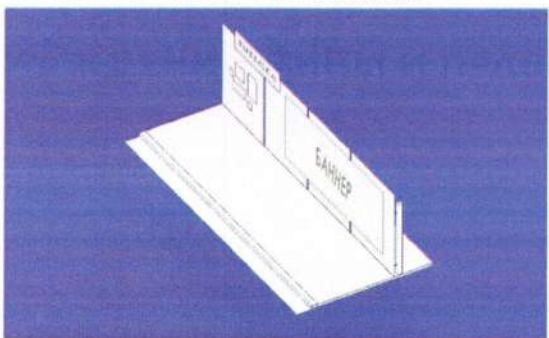
ОГРАЖДЕНИЯ: ТИПЫ И ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ

СПЛОШНЫЕ ОГРАЖДЕНИЯ

- на ограждениях **ДОПУСКАЕТСЯ** только размещение адресных табличек и почтовых ящиков



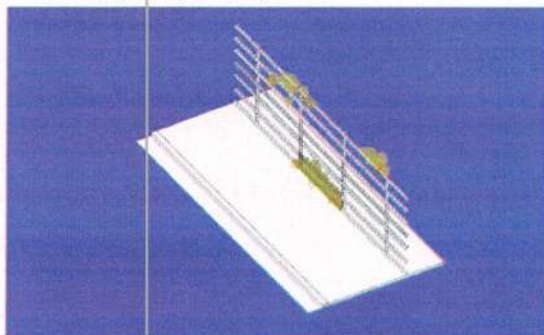
- на ограждениях **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ** размещение банеров, вывесок, объявлений и рекламных конструкций



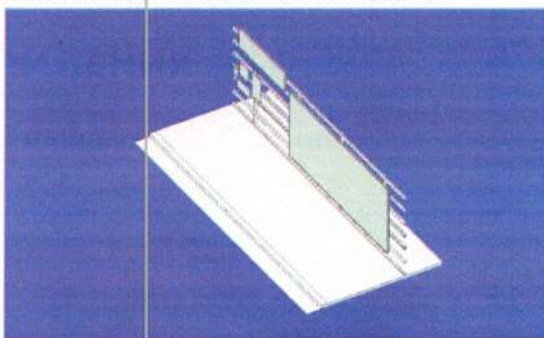
ПРОНИЦАЕМЫЕ ОГРАЖДЕНИЯ

- на ограждениях **ДОПУСКАЕТСЯ** размещение адресных табличек и почтовых ящиков

- **РЕКОМЕНДУЕТСЯ** размещение озеленения (кустарников и вьющихся растений) на ограждениях



- на ограждениях **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ** размещение банеров, вывесок, объявлений и рекламных конструкций



41

ОГРАЖДЕНИЯ В П. ПРОЛЕТАРИЙ

1 Какая здесь проблема?

ограждение пришло в негодный вид



Почему это неправильно?

- старые ограждения изнашиваются и подлежат замене, в противном случае негодный вид ограждения портит общее впечатление о городской среде

- это может быть не безопасно

+



Пример металлического ограждения из профильных труб

2 Какая здесь проблема?

ограждение пришло в негодный вид



Почему это неправильно?

- старые ограждения изнашиваются и подлежат замене, в противном случае негодный вид ограждения портит общее впечатление о городской среде

- это может быть не безопасно

+



Пример с деревянным ограждением "Жалюзи"

42

АНАЛОГИ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ, ЭЛЕМЕНТОВ БЛАГОУСТРОЙСТВА

СКАМЕЙКИ

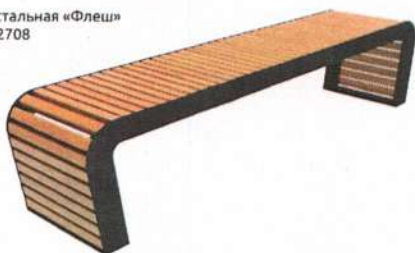
Скамейка чугунная «Варшава»
Артикул: 12143



Банкетка чугунная «Варшава»
Артикул: 12299



Скамейка стальная «Флеш»
Артикул: 12708



УРНЫ

Урна стальная «Новая Москва»
Артикул: 12144



Урна ПА014
Артикул: 7301



Урна квадратная «Фанс»
Артикул: 12224



ВЕЛОПАРКОВКИ

Велопарковка 7-ми местная VELO-3
Артикул: 7273



Велопарковка VELO-4
Артикул: 8480



Велопарковка «Комби-2» двухместная
Артикул: 7269



43

АНАЛОГИ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ, ЭЛЕМЕНТОВ БЛАГОУСТРОЙСТВА

АВТОБУСНЫЕ ОСТАНОВКИ

Остановочный павильон
Артикул: DMA-0807



Остановочный павильон
Артикул: DMA-0808-1

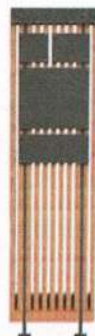


ИНФОРМАЦИОННЫЕ УКАЗАТЕЛИ

Информационный указатель «Линк»
Артикул: 13961



Информационный стенд «Линк» М
Артикул: 13906



Информационный стенд «Линк» XL
Артикул: 13904



Информационный стенд «Борд»
Артикул: 14041



Информационный
стенд «Линк» S
Артикул: 13907



44

АНАЛОГИ МАЛЫХ АРХИТЕКТУРНЫХ ФОРМ, ЭЛЕМЕНТОВ БЛАГОУСТРОЙСТВА

НЕСТАЦИОНАРНЫЕ ТОРГОВЫЕ ОБЪЕКТЫ

Киоск под кофейню



Киоск кофейный



Характеристика	Значение
Длина x ширина	2,5 x 4,5 метров
Высота	2,87 метра (по стандарту)
Внутренняя высота	2,4 метра (по стандарту)
Дверь	ПВХ
Основание	металлокаркас
Кровля	односкатная
Утепление	двойное
Пол	линолеум полукоммерческий
Фасад	фасад металл в комбинации с деревянными элементами
Внутренняя отделка	дерево
Остекление	ПВХ
Электрика	Полный комплект электрики, 7 розеток двойных

Характеристика	Значение
Высота x ширина x длина	2,5 x 3,0 метра
Вынос козырька	0,6 метра
Материал фасада	комбинация дерева с металлом
Внутреннее и наружное освещение	ЛЭД
Основание	металлокаркас
Кровля	односкатная
Утепление	двойное пенопласт 50 мм + пеноплекс 30 мм
Пол	линолеум полукоммерческий
Внутренняя отделка	ОСП-3 крашенное
Двери входные	ПВХ

45

КОМАНДА ПРОЕКТА

ПО ЗАКАЗУ ПРОЕКТА

Администрации Пролетарского
городского поселения
Новгородского муниципального
района.

КОМАНДА СТУДЕНТОВ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

Геруцкая Карина Алексеевна
Никитина Мария Александровна
Свиридова Анастасия Александровна

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА

Новикова Анастасия Павловна
Гаврилова Мария Юрьевна
Гаврилов Алексей Михайлович